

Associação Portuguesa de Engenharia de Áudio

26º Encontro de Engenharia de Áudio da AES-Portugal



23 e 24 de maio 2025
ISVOUGA - St.a Maria da Feira

ISVOUGA
INSTITUTO SUPERIOR DE ENTRE DOURO E VOUGA

CHAMADA DE TRABALHOS

A Associação Portuguesa de Engenharia de Áudio, secção Portuguesa da Audio Engineering Society, em parceria com o ISVOUGA promove o seu 26º Encontro Nacional nos próximos dias 23/24 de maio de 2025.

Convidamos toda a comunidade académica e tecnológica da área do áudio a submeter artigos de trabalhos originais. Os trabalhos deverão ser submetidos em formato PDF para o correio electrónico submissoes@aes.org.pt. Serão aceites submissões em Português e Inglês. Mais informação está disponível na página da APEA www.aes.org.pt. Será preparada uma área de exposição de protótipos para todos os autores que o desejem.

Comissão Organizadora

Coordenação Geral do Encontro

Salviano Soares & Direção APEA

Coordenação Local - ISVOUGA

Nuno Loureiro & Carla Familiar

Comité Científico

Aníbal Ferreira
António Oliveira
Augusto Silva
Bruno Ricardo Nogueira
Diamantino Freitas
Guilherme Campos
João Cordeiro
Joel Paulo
José Vieira
Marco Conceição
Nuno Calçada Loureiro
Nuno Fonseca
Paulo Ferreira
Pedro Pestana
Ricardo Ribeiro
Ricardo Vicente
Salviano Soares
Tiago Fernandes

Temas para as submissões

- Acústica de Salas
- Análise e Síntese de Som
- Áudio em Engenharia Biomédica
- Captação Áudio e Microfones
- Codificação e Compressão Áudio
- Computação Musical
- Efeitos, Transformação e Edição de Áudio
- Modelação de Instrumentos Musicais
- Processamento Analógico e Digital de Sinais de Áudio
- Psicoacústica e Percepção Auditiva
- Restauração de Sinais de Áudio
- Ruído
- Sistemas Audiovisuais
- Sistemas de Reprodução Áudio
- Som Espacial/Multicanal
- Técnicas de Gravação e Reprodução
- Outros temas na área do áudio

Datas Importantes

Submissão do Resumo:	09/maio/2025
Notificação dos Autores:	16/maio/2025
Submissão dos Artigos:	21/maio/2025
Apresentação dos Artigos:	24/maio/2025